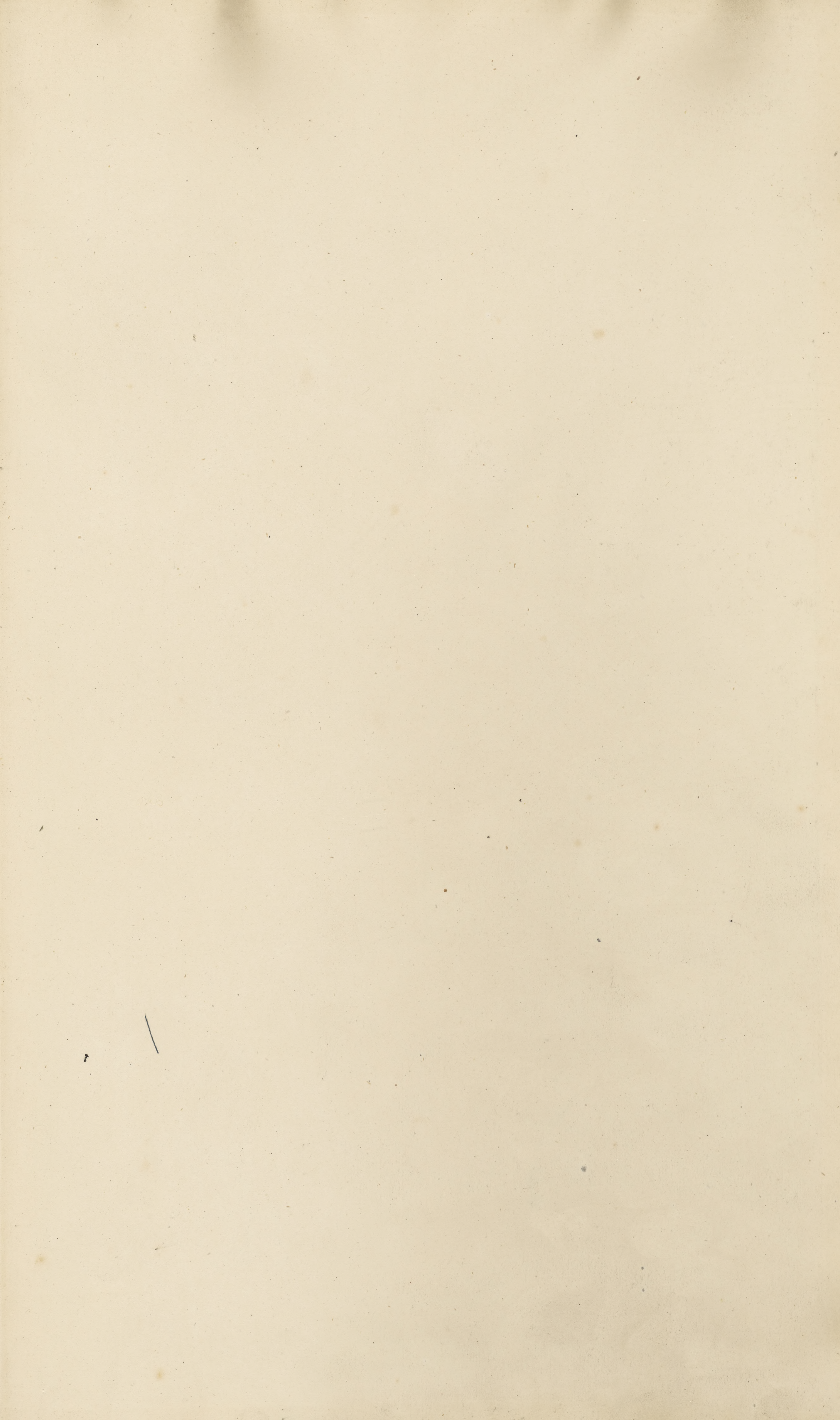


ÉPREUVES
DE LA FONDERIE
DE
F. G. LEVRAULT,

RUE DES JUIFS, N.° 33,

A STRASBOURG.



STRASBOURG,
DE L'IMPRIMERIE DE F. G. LEVRAULT,
IMPRIMEUR DU ROI.

NOTICE

DES CARACTÈRES CONTENUS DANS CES ÉPREUVES.

F. G. Levrault fournit tous les objets qui tiennent à la gravure typographique, même ceux qui ne sont pas portés sur l'épreuve.

Il se charge aussi de la gravure de Vignettes en cuivre ou en fonte, de Timbres secs, Griffes et Cachets, en creux ou en relief, et en tous métaux.

La même Maison de commerce tient, indépendamment des articles de son fonds, un assortiment de Librairie françoise, ancienne et étrangère; un magasin de papiers, de fournitures de bureaux, de registres et états à l'usage des troupes.

Elle se charge de toutes impressions quelconques, soit labeurs, soit ouvrages de ville.

FONDERIE

DE F. G. LEVRAULT, A STRASBOURG.

ÉPREUVES DE 1815.

CARACTÈRES DANS LE GENRE DE BASKERWILLE.

1. *Brevier ou Petit-texte.*

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

3. *Small-Pica ou Cicéro.*

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

5. *Great-Primer ou Gros-Romain.*

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

2. *Long-Primer ou Petit-Romain.*

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

4. *English ou Saint-Augustin.*

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

6. *Doppel-Pica ou Gros-Parangon.*

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons sou-

7. *Deux-Points de Nompareille.*

VIRGILE-DELILLE

9. *Deux-Points de Petit-Romain.*

TÉRENCE

11. *Deux-Points de Saint-Augustin.*

SOCRATE

8. *Deux-Points de Petit-texte.*

J. J. ROUSSEAU

10. *Deux-Points de Cicéro.*

MARMONTEL

12. *Deux-Points de Gros-Romain.*

HOMÈRE.



CARACTÈRES FRANÇAIS.

13. Parisienne.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une telle sagacité qu'après deux siècles d'usage ils n'avoient éprouvé aucun changement essentiel, et que, dans ce moment même, les chefs-d'œuvres que l'imprimerie produit ne sont dus à aucune invention nouvelle, mais au seul perfectionnement de quelques-unes des idées primitives.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à

15. Mignonne.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une telle sagacité qu'après deux siècles d'usage ils n'avoient éprouvé aucun changement essentiel, et que, dans ce moment même, les chefs-d'œuvres que l'imprimerie produit ne sont dus à aucune invention nouvelle, mais au seul perfectionnement de quelques-unes des idées primitives.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence

17. Gaillarde (a).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une telle sagacité, qu'après deux siècles d'usage ils n'avoient éprouvé aucun changement essentiel, et que, dans ce moment

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la pre-

19. Petit-Romain (a).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une telle sagacité qu'après deux siècles d'usage, ils n'avoient éprouvé aucun changement essentiel,

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la pre-

21. Philosophie (a).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg

14. Nompareille.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une telle sagacité qu'après deux siècles ils n'avoient éprouvé aucun changement essentiel, et que, dans ce moment même, les chefs-d'œuvres que l'imprimerie produit ne sont dus à aucune invention nouvelle, mais au seul perfectionnement de quelques-unes des idées primitives.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva

16. Petit-Texte.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une telle sagacité qu'après deux siècles d'usage ils n'avoient éprouvé aucun changement essentiel, et que, dans ce moment même, les chefs-d'œuvres que

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception

18. Gaillarde (b).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une telle sagacité qu'après deux siècles d'usage ils n'avoient éprouvé aucun changement essentiel, et que, dans

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception

20. Petit-Romain (b).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une telle sagacité qu'après deux siècles d'usage ils n'avoient éprouvé aucun

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la

22. Philosophie (b).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg

23. Cicéro poétique.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés fixes, et combinés avec une

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer

24. Cicéro petit-œil.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à des procédés

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si

25. Cicéro œil ordinaire (*a*).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si

26. Cicéro œil ordinaire (*b*).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais incertains à

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si

27. Cicéro œil gras.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est à Mayence que son inventeur s'éleva d'essais

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer.

28. Saint-Augustin petit-œil.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet art, c'est

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de

29. Saint-Augustin gros-œil.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg peut revendiquer la gloire de la première conception de cet

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence

30. Gros-Texte.

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et ceux de Faust et de Schæffer. Si Strasbourg

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfection-

31. Gros-Romain (*a*).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfec-

32. Gros-Romain (*b*).

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfectionnée à Mayence par ses soins, et

L'Imprimerie, inventée à Strasbourg par Gutenberg, fut perfec-

33. Petit-Parangon petit-œil.

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous

34. Petit-Parangon gros-œil.

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et

35. Gros-Parangon (a).

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la

36. Gros-Parangon (b).

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la

37. Palestine.

Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de

Nous arrivons tout nou-

38. Double Gros-Texte.

Nous arrivons tout

Nous arrivons tout

39. Gros-Canon.

Nous arrivons

Nous arrivons

40. Double Canon.

Jugement

Jugement

41. Triple Canon

Jugemen

42. Grosse Sans-Pareille.

Jugt

LETTRES DE DEUX-POINTS.

43. Deux-Points de Parisienne.

JEAN-BAPTISTE ROUSSEAU

JEAN-BAPTISTE ROUSSEAU

44. Deux-Points de Nompareille.

BOILEAU-DESPRÉAUX

BOILEAU-DESPRÉAUX

45. Deux-Points de Mignonne.

LA ROCHEFOUCAULT

LA ROCHEFOUCAULT

46. Deux-Points de Petit-Texte.

PIERRE CORNEILLE

PIERRE CORNEILLE

47. Deux-Points de Gaillarde (*a*).

JEAN LAFONTAINE

JEAN LAFONTAINE

48. Deux-Points de Gaillarde (*b*).

DESHOULIÈRES

DESHOULIÈRES

49. Deux-Points de Petit-Romain (*a*).

MONTESQUIEU

MONTESQUIEU

50. Deux-Points de Petit-Romain (*b*).

FONTENELLE

FONTENELLE

51. Deux-Points de Philosophie.

LA BRUYÈRE

LA BRUYÈRE

52. Deux-Points de Cicéro.

DESTOUCHES

DESTOUCHES

53. Deux-Points de Saint-Augustin (*a*).

VOLTAIRE

VOLTAIRE

54. Deux-Points de Saint-Augustin (*b*).

MALHERBE

MALHERBE

55. Deux-Points de Gros-Texte.

FLÉCHIER

FLÉCHIER

56. Deux-Points de Gros-Romain.

MOLIÈRE

MOLIÈRE

57. Deux-Points de Petit-Parangon.

NEUTON

NEUTON

58. Deux-Points de Gros-Parangon.

OSSIAN

OSSIAN

59. Deux-Points de Petit-Canon.

POPE

POPE

60. Deux-Points de Gros-Canon.

SAPH

61. Deux-Points de Double-Canon (a).

MIL

61.bis Deux-Points de Double-Canon (b).

MIL

62. Deux-Points de Triple-Canon.

HO

62.bis Deux-Points de Grosse-Nompareille.

SÉ

CARACTÈRES IMITANT L'ÉCRITURE.

SUR CICÉRO.

63. Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expérience, malgré le nombre des années.

SUR GROS-ROMAIN.

67. Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y man-

SUR GROS-PARANGON.

68. Nous arrivons tout nouveaux aux

69. Nous arrivons tout nouveaux aux

70. Nous arrivons tout nouveaux

SUR TRISMÉGISTE.

74. Nous arrivons tout

SUR GROS-CANON.

75. Nous arrivons

76. Nous arrivons to

SUR GROSSE-NOMPAREILLE.

80. Nous

81. Nous

SUR SAINT-AUGUSTIN.

64. Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'ex-

65. Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'ex-

66. Nous arrivons tout nouveaux aux divers âges de la vie, et nous y manquons souvent d'expé-

SUR PALESTINE.

71. Nous arrivons tout nou-

SUR PETIT-CANON.

72. Nous arrivons tout nouvea

73. Nous arrivons tout nouveau

SUR DOUBLE-CANON.

77. Nous arrivo

78. Nous arrivo

79. Nous arrivou

LETTRES INITIALES, MONTÉES SUR BOIS.

82. A D M

83. A E M

84. A V

CARACTÈRES ALLEMANDS.

84.bis Nompareil Fraktur (a).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

85. Nompareil Fraktur (b).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

86. Colonel Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

87. Petit Fraktur (a).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

87.bis Petit Fraktur (b).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

87.ter Grobe Petit Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

88. Borgis Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

89. Kleine Garmond Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

90. Ordinäre Garmond Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

91. Grobe Garmond Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

92. Garmond Schwabacher.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem zusammen.

93. Brevier Fraktur (a).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in einem

94. Brevier Fraktur (b).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte ausheben können, trafen beynahe in

95. Brevier Schwabacher.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der gemeinen hätte

96. Kleine Cicero Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten Jahr=
hunderte unter das Menschengeschlecht gekommen; gleichsam
als wollte es auf einmal einhohlen, was es mehrere Jahr=
hunderte durch versäumet. Die erstaunliche Erweiterung
der Schifffahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die An=
wendung des Schießpulvers und die Erfindung der Buch=
druckerey, wovon jede ihr Jahrhundert aus der Zahl der

97. Ordinäre Cicero Fraktur (a).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten
Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen;
gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es
mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche
Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Welt=
kenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die Er=
findung der Buchdruckerey, wovon jede ihr Jahrhundert

98. Ordinäre Cicero Fraktur (b).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten
Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekom=
men; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen,
was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die
erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die be=
richtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schieß=
pulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon

99. Cicero Schwabacher (a).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im
15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht
gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal ein=
hohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch ver=
säumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schiff=
fahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die An=
wendung des Schießpulvers und die Erfindung

100. Cicero Schwabacher (b).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im
15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht
gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal
einhohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch
versäumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schiff=
fahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die An=
wendung des Schießpulvers und die Erfindung

101. Grobe Cicero Fraktur (a).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im
15ten Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht
gekommen; gleichsam als wollte es auf einmal ein=
hohlen, was es mehrere Jahrhunderte durch ver=
säumet. Die erstaunliche Erweiterung der Schiff=
fahrt und die berichtigte Weltkenntniß, die An=
wendung des Schießpulvers und die Erfindung der

101.bis Grobe Cicero Fraktur (b).

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten
Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekom=
men; gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen,
was es mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die
erstaunliche Erweiterung der Schifffahrt und die be=
richtigte Weltkenntniß, die Anwendung des Schieß=
pulvers und die Erfindung der Buchdruckerey, wovon

102. Kleine Mittel Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung im 15ten
Jahrhunderte unter das Menschengeschlecht gekommen;
gleichsam als wollte es auf einmal einhohlen, was es
mehrere Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaunliche
Erweiterung der Schifffahrt und die berichtigte Welt=
kenntniß, die Anwendung des Schießpulvers und die

103. Ordinäre Mittel Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung
im 15ten Jahrhunderte unter das Menschen=
geschlecht gekommen; gleichsam als wollte
es auf einmal einhohlen, was es mehrere
Jahrhunderte durch versäumet. Die erstaun=
liche Erweiterung der Schifffahrt und die

104. Grobe Mittel Fraktur.

Es ist fast unglaublich, welche Gährung
im 15ten Jahrhunderte unter das Men=
schengeschlecht gekommen; gleichsam als
wollte es auf einmal einhohlen, was es
mehrere Jahrhunderte durch versäumet.
Die erstaunliche Erweiterung der Schiff=

105. Mittel Schwabacher.

Es ist fast unglaublich, welche Gäh=
rung im 15ten Jahrhunderte unter das
Menschengeschlecht gekommen; gleich=
sam als wollte es auf einmal einhohlen,
was es mehrere Jahrhunderte durch

106. Tertia Fraktur (a).

Es ist fast unglaublich, welche
Gährung im 15ten Jahrhunderte un=
ter das Menschengeschlecht gekommen;
gleichsam als wollte es auf einmal ein=

107. Tertia Schwabacher.

Es ist fast unglaublich, welche
Gährung im 15ten Jahrhunderte
unter das Menschengeschlecht ge=

108. Tertia Fraktur (b).

Es ist fast unglaublich, welche
Gährung im 15ten Jahrhunderte
unter das Menschengeschlecht gekom=

109. Text Fraktur (a).

Jede Stufenzeit des Lebens findet uns als Schüler, und oft fehlt es uns, Trotz aller Jahre, an Erfahrung.

110. Text Fraktur (b).

Jede Stufenzeit des Lebens findet uns als Schüler, und oft fehlt es uns, Trotz aller Jahre, an Erfahrung.

111. Text Fraktur (c).

Jede Stufenzeit des Lebens findet uns als Schüler, und oft fehlt es uns, Trotz aller Jahre, an Erfahrung.

112. Doppel-Mittel Fraktur.

Jede Stufenzeit des Lebens findet uns als Schüler, und oft fehlt es

113. Kleine Canon Fraktur.

Jede Stufenzeit des Lebens findet uns als

114. Grobe Canon Fraktur.

Jede Stufenzeit

115. Kleine Misal Fraktur.

Jede Stufenz

116. Grobe Misal Fraktur.

Jede Stuf

117. Kleine Sabon Fraktur.

Jede Stu

118. Grobe Sabon Fraktur.

Jede St

119. Schreibschrift auf Text.

Jede Stufenzeit des Lebens findet uns als Schüler, und oft fehlt es uns, Trotz aller Jahre, an Erfahrung.

FRACTIONS, SIGNES D'ALGÈBRE, etc., FILETS, ACCOLADES.

Fractions, Signes d'Algèbre, etc.

Petit-texte.

Petit-romain.

Cicéro.

Saint-Augustin.

Filets.

La longueur des filets systématiques va, en augmentant, d'une à 96 Nompareilles. Les pièces de longueur sont de 28 pouces; elles peuvent être réduites au corps de 12 au Cicéro.

Sur demi-Nompareille.

Sur Nompareille.

Sur Petit-texte.

Sur Petit-romain.

Sur Cicéro.

Filets anglais.

Ils sont sur Nompareille, et vont depuis 6 jusqu'à 48 Cicéro.

Filets tremblés.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.

Filets ornés.

12.
13.
14.
15.
16.
17.

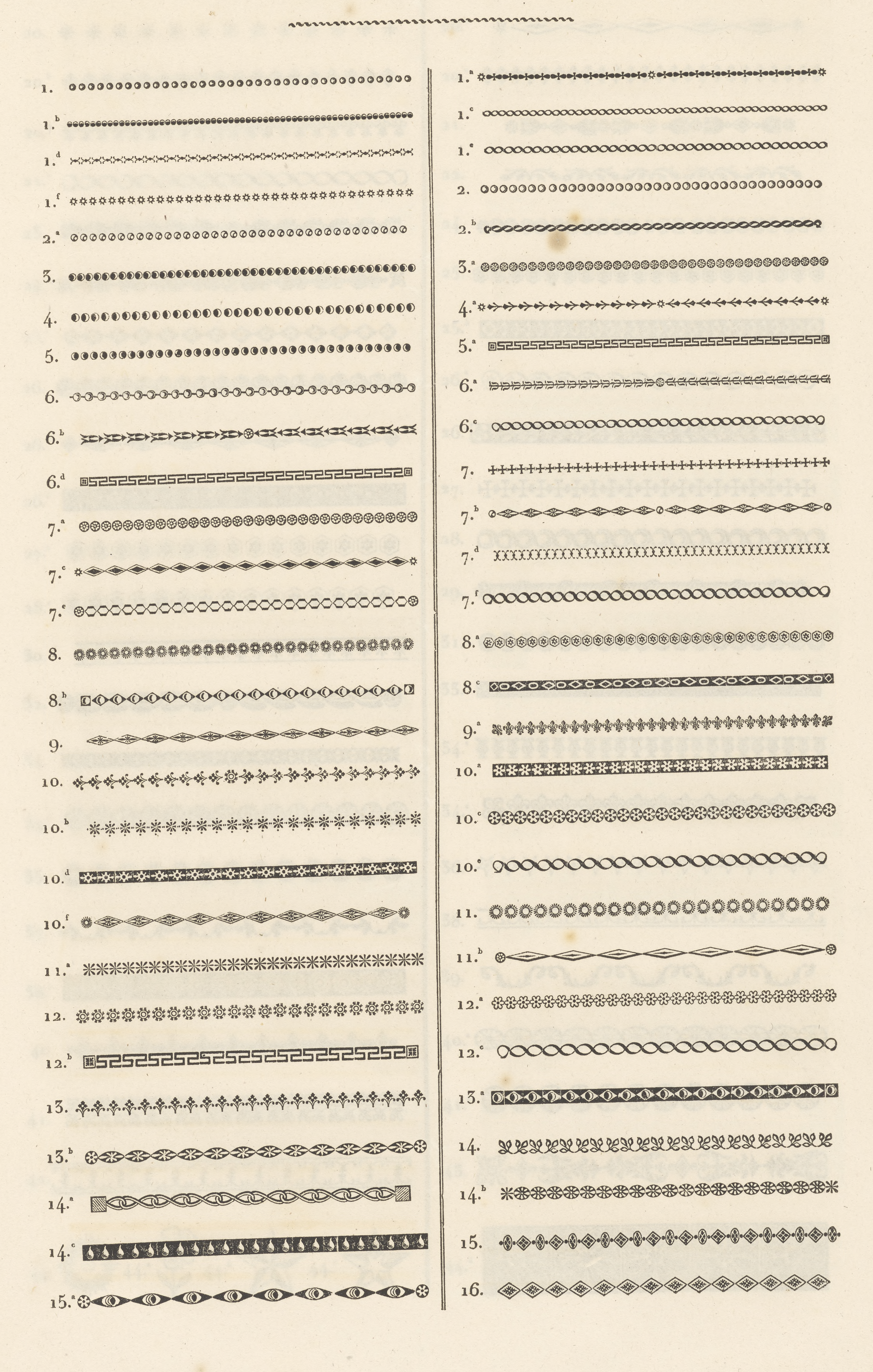
Accolades.

Elles sont sur Nompareille; celles d'une pièce vont de 2 à 15 Nompareilles, puis de 8 à 24 Cicéro; celles de deux pièces, de 25 à 48 Cicéro.

Accolades brisées.

Les accolades brisées peuvent être fondues sur Nompareille ou Demi-nompareille; les réglets vont, en augmentant, d'une à 96 Nompareilles.

VIGNETTES ET ENCADREMENS.



16.[a]

18.

20.

20.[b]

20.[d]

21.[a]

23.

24.[a]

25.[a]

26.

26.[b]

26.[d]

27.[a]

28.[a]

30.

32.

34.

34.[b]

35.

37.

38.[a]

40

41.

42.

44. 44.[a] 44.[b] 44.[c]

17.

19.

20.[a]

20.[c]

21.

22.

24.

25.

25.[b]

26.[a]

26.[c]

27.

28.

29.

31.

33.

34.[a]

34.[c]

36.

38.

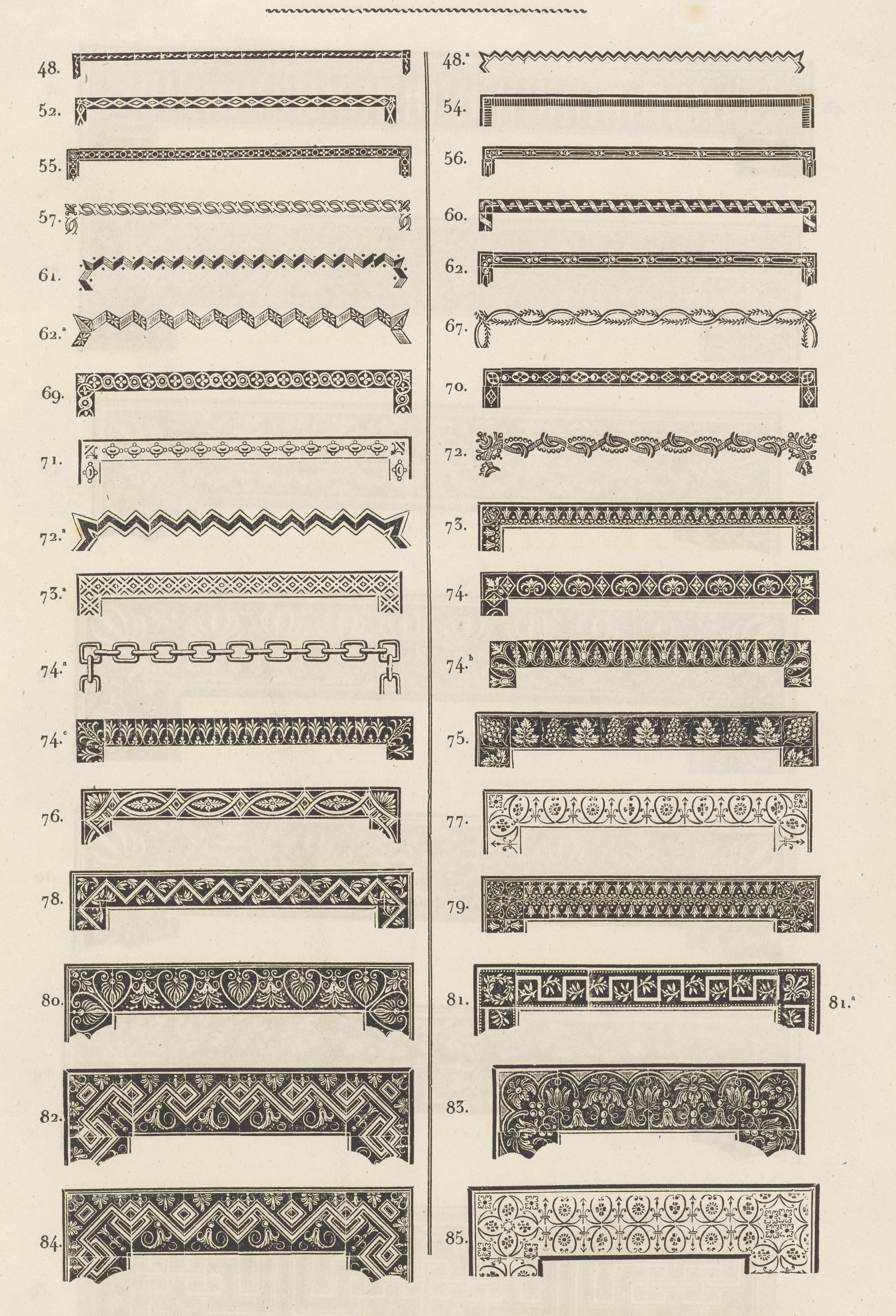
39.

40.[a]

41.[a]

43.

44.[d]



Nota. Les Numéros 45, 46, 47, 49, 50, 51, 53, 58, 59, 63, 64, 65, 66 et 68 de l'ancienne épreuve, sont portés dans celle-ci parmi les vignettes qui peuvent servir avec ou sans coins, et sous les Numéros 5.[a], 6.[d], 2.[b], 6, 8.[b], 8.[c], 10.[f], 12.[b], 13.[a], 26.[b], 25.[a], 26.[c], 25.[b] et 24.[a]


86.
87.
88.
89.
90.
91.
92.
93.

ARMES DE FRANCE, POLYTYPÉES.

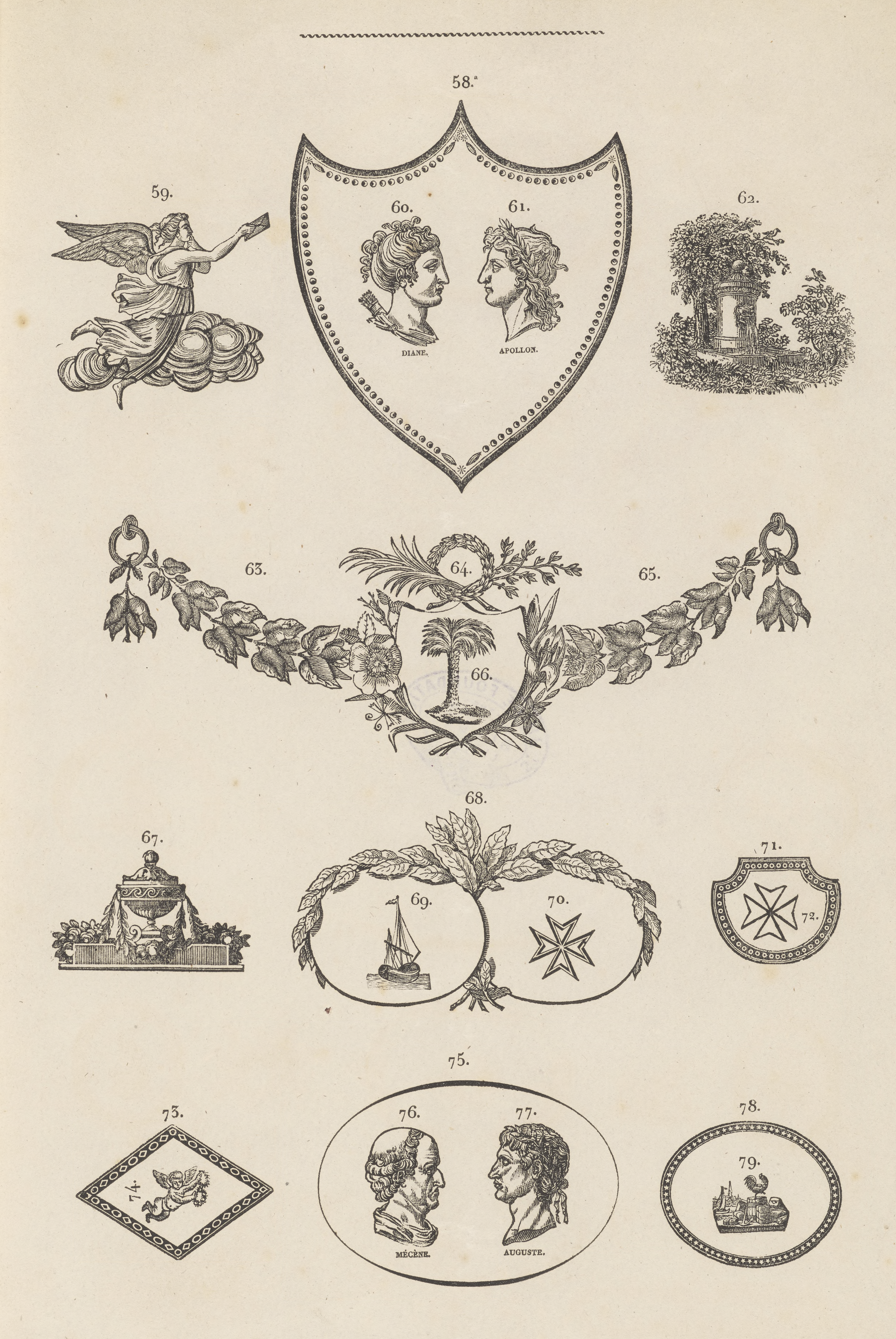


FLEURONS POLYTYPÉS.




35.a
34.
35.
36.
NB. Les N.os 34 et 36 peuvent aussi être fournis sans cadre.
37.
37.a
38.
38.a
39.
40.
41.
42.
42.a
44.
44.a
43.
43.a
45.
45.a
45.b
46.a
46.
47.a
VIRGILE.
48.
48.a
48.b
48.c


49.
49.a
50.
50.a
51.b
51.a
52.
53.
55.
51.
51.c
54.a
HORACE.
54.
54.b
55.a
55.b
55.c
55.d
55.e
56.a
56.b
56.c
56.
56.d
57.a
57.
57.b


58.a
59.
60.
61.
62.
DIANE.
APOLLON.
63.
64.
65.
66.
67.
68.
69.
70.
71.
72.
73.
74.
75.
76.
77.
78.
79.
MÉCÈNE.
AUGUSTE.

